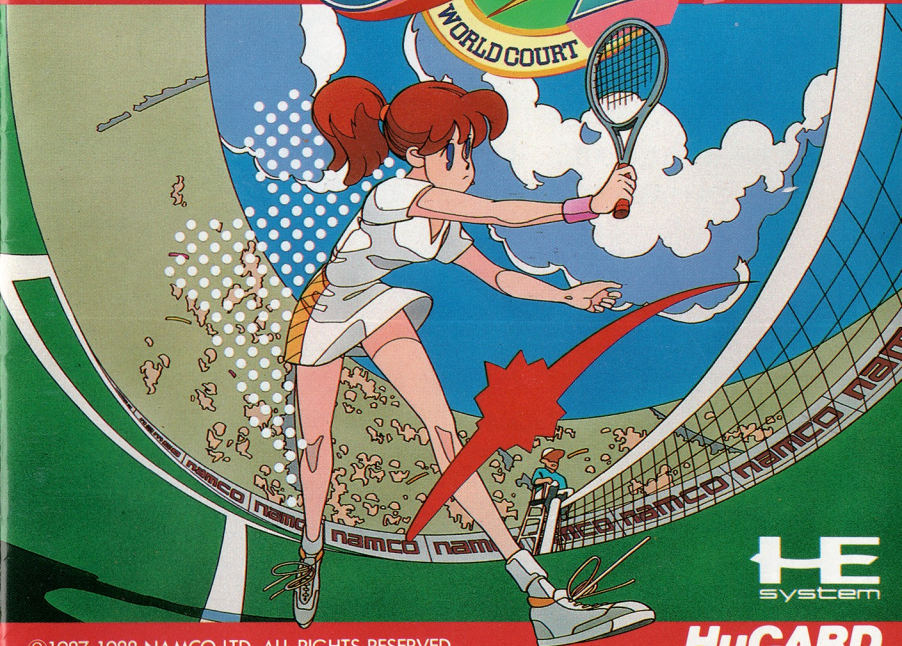


PC
Engine

namcot

プロテスタ
ソフト
WORLD COURT

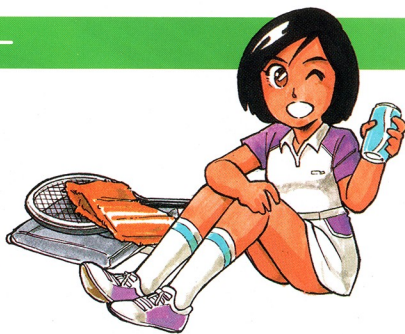


©1987 1988 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.

HuCARD

—ごあいさつ—

このたびはナムコットのP
Cエンジン用ロムカード「P
ロテニス ワールドコート」
をお求めいただきまして、誠に
ありがとうございます。



ブレイの前にこの取扱説明

書をお読みいただきますと、よりいっそう楽しく遊ぶことができます。

さあ、今日も思いきり、テニスで汗を流しましょう！

使用上の注意

- カードを交換するときは、必ず電源を切ってから行って下さい。
- 精密機器ですので極端な温度条件下での使用や保管は避けて下さい。
また、強いショック等を与えたり、無理にカードを折り曲げたりは、決してしないで下さい。
- 端子部に触れたり、水にぬらしたりしないで下さい。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないで下さい。



なが
流れるボールをとらえた瞬間、
きみ
君はコートのヒーローとなる！





1 モード紹介 しょうかい

●「プロテニス ワールドコート」は、シングルス・ダブルス・クエストの3つのモードで楽しめる、とってもエキサイティングなテニスゲームです。

世界からよりすぐったトッププレイヤーは18名。打球の速さ、フットワーク、球種などに強烈な個性を発揮し、しのぎを削ります。さあ、キミはどのモードからトライする!!

シングルス

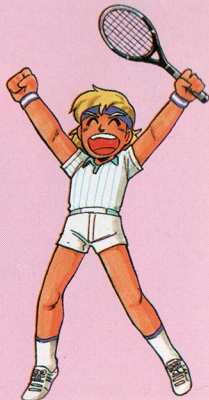
SINGLES 激しいラリーの応酬 / 息詰まる熱戦!!



① 1PLAYER キミとコンビ
ユータ選手が戦います。

② 2PLAYERS キミと友だち、プレイヤー同士の対戦モードです。プレイするときには、マルチタップと2本のパッドが必要で。

③ WATCH ご存知ウォッチモード。キミのすることは選手を選び、試合形式を決めるだけ。あとはコンピュータにまかせ、ゆっくりと世界のトッププレイヤーたちの名勝負を観戦します。



ともだちと、いっしょに遊ぶとうまくなれるよ！

ダブルス DOUBLES 4人同時プレイで、試合はさらに白熱化！



①2PLAYERS キミと友だちのペアが、コンピュータチームと対戦。マルチタップとパッド2本が必要です。

②4PLAYERS キミのペアともう1組の友だちペアの試合をPCエンジンが可能にしました！ マルチタップとパッド4本が必要となります。

③WATCH ダブルスの観戦。混合ダブルスや男子チーム対女子チームなど、ペアを工夫して楽しもう！

クエスト QUEST そして、ここでも伝説が……



平和なテニス王国、オハナハン。しかしその平和を乱す者が現われた。その名も「テニス魔王」！

国王の命を受け、魔王討伐の

旅へ出発する若き勇者。しか

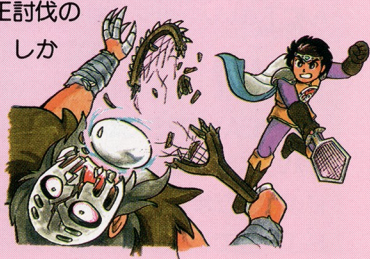
し彼の行く手には、テ

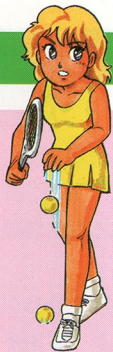
ニスの常識をはるかに

超えた困難が……。

いまだかつてない壮大なスケールで

お送りする、史上初のテニスRPG！





② ゲームをはじめよう！

●シングルスとダブルスは、試合前に選手・コート・ゲーム形式を自由に選べます。それぞれ方向キーで選び、スイッチ①で決定して下さい。また、クエストモードの始め方は、16ページ以降を読んで下さい。

① 選手を決める

16名の選手から、好きな選手を選んで下さい。試合の種類によって、使うパッドが違いますから注意しましょう。

【シングルス】

1 PLAYER、WATCHではパッド①を使って選手を選びます。2 PLAYERSでは、キミがパッド①を、友だちはパッド②を使って選んで下さい。

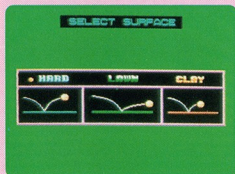


【ダブルス】

2 PLAYERSではキミがパッド①、友だちがパッド②で選んだ後、コンピュータ選手をパッド①で選びます。4 PLAYERSはそれぞれパッド①～④で、WATCHはパッド①を使います。

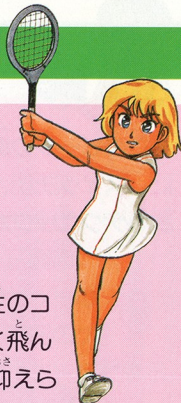


②コートを選ぶ

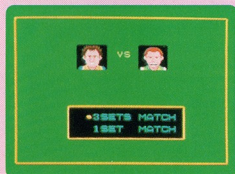


コートは3種あり、種類によってバウンドの特徴が違っています。HARDはクセの無い標準型。LAWNは芝生のコートで、バウンドした球が低く飛ん

できます。CLAYは土のコート。バウンド後の球速が抑えられます。それぞれ方向キーで選び、スイッチⅠで決定です。



③セット数を決める



おしまいにパッドⅠを使って、何セットマ

ッチで戦うかを決めて下さい。

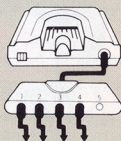
1セットマッチと3セットマッチがあり、3セットマッチは先に2セットとると試合終了です。

■マルチタップの使い方

2人や4人で遊

ぶときには、マルチタップと人数分のパッドが必要に

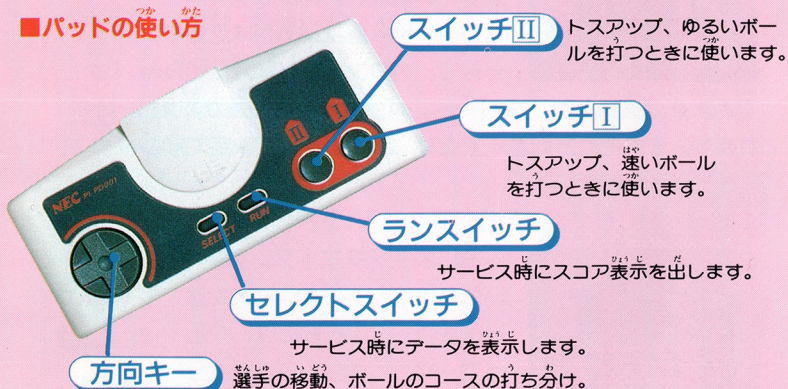
なります。詳しい使い方は、P Cエンジン、またはマルチタップの取扱説明書を読んで下さい。



③ 基本操作と画面表示

●このページの操作法は、基本的なプレイについてのものです。この他に、スイッチⅠ、Ⅱや方向キーの組み合わせ、選手のポジション等で、高等テクニックが使えます。詳しくは10ページ以降を読んで下さい。

■パッドの使い方



◀リセット▶

ランスイッチとセレクトスイッチを同時に押すと、リセットができます。ただしサービス、スコア表示、データ表示のときはリセットできないようになっています。リセットはサービスを打った後で行ってください。

■スコア表示とデータ表示

PREVIOUS SETS			こんどる		2 00
1	2	3	試合開始時		GAMES POINT
6			へーらんめい		5 30

0:13	こんどる	へーらんめい
POINT	40	56
1st SERVICE	75%	91%
SERVICE ACE	20	15
D.FAULT	4	1
MISS SHOT	6	2

POINTは取得したポイントの累計。1st.SERVICEはファーストサービスの成功率。SERVICE ACEはサービスエースの累計。D.FAULTはダブルフォルトの累計。MISS SHOTはミスショットの累計です。

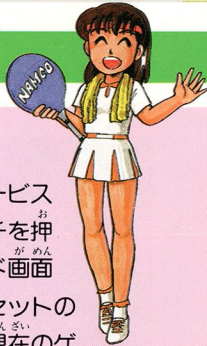
■結果表示

ゲームセットになると、結果表示画面に変わって、勝者・スコア・試合時間・最終データが映し出されます。勝者と敗者、明暗がはっきりと分かれる瞬間です。

①スコア表示 サービスのときランスイッチを押すと、スコアボード画面が表示され、前のセットのゲームカウント・現在のゲームカウント・ポイント数が表示されます。

②データ表示 サービスのときセレクトスイッチを押すと、次のような項目を知ることができます。

勝ち へーらんめい		
4 2	0:14	
6 6		
こなんる へーらんめい		
POINT	40	56
1st SERVICE	75%	91%
SERVICE ACE	20	15
D.FAULT	4	1
MISS SHOT	6	2



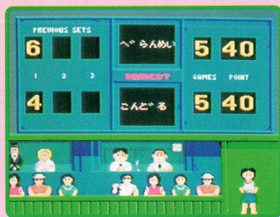


4 ルール

1 ポイントのとり方

相手側の打ったボールや、相手側のコートに落ちたボールが自分側のコート内に返ってこないとき、そして相手側がダブルフォルトをしたときは、1ポイントの得点となります。

2 ゲームのとり方

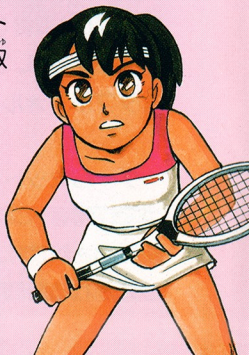


テニスでは0ポイントを00(ラブ)、1ポイントを15(フィフティーン)、2ポイントを30(サーティー)、3ポイントを40(フォーティー)というふうに数え、先に4ポイントを取れば、1ゲームを獲得できます。

ただし、互いのポイントが40—40のときは**ジュース**となり、先に2ポイント連取した方がゲームを獲得します。

3 セットのとり方

6ゲームを先に取ると、1セットを獲得します。ただし、ゲームカウントが5—5になったときは、2ゲームを連取しないとそのセットを取れません。



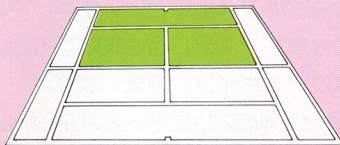
ジュースとタイブレークの意味を覚えておいてね

2ゲームを連取できず、ゲームカウントが6-6になったときをタイブレークと呼び、先に7ポイントを取ればそのセットを獲得します。ここでポイントが6-6になると、先に2ポイントを取らないと、そのセットを取ることができません。

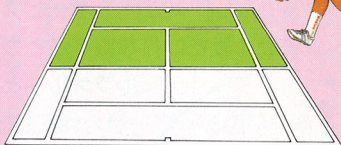


3セットマッチでは、先に2セットを取ると勝者になります。

■インとアウト



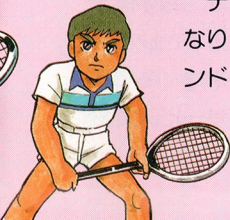
◀シングルスの場合▶



◀ダブルスの場合▶

テニスコートでは、ラインを含めたコート内がプレイ領域となります。ラインに少しでも触れればイン、ボールがノーバウンドでライン外に出るとアウトというわけです。

シングルスとダブルスでは、図のようにラインの境界線が違いますので、十分注意して下さい。



5 サービス



●テニスはサービスによって試合開始となります。強烈なサービスや、相手の意表をつくサービスを自由に繰り出せるようになれば、ゲームの主導権を握って、有利な展開に運べることでしょう。ここでしっかりとマスターして下さい。

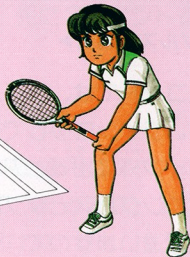
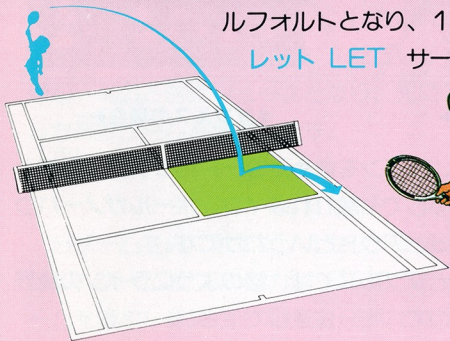
■サービスエリア

サービスは下の図のように、対角線上のサービスエリアを狙って打ちこんで下さい。

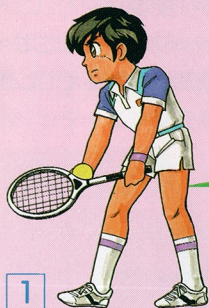
フォルト FAULT サービスの失敗をフォルトといいます。フォルトすると1度だけ打ち直すことができますが、2打目も失敗するとダブルフォルトとなり、1ポイントを失います。

レット LET サービスしたボールがネットに当

ってから、サービスエリアに入るか、相手選手に当たるとレットとなり、もう1度サービスできます。



■サービスの打ち方^{う かけ}



1



2

3



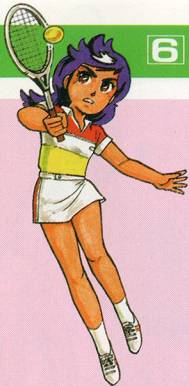
4

①**ポジションを決める**^き 方向キー^{ほうこう}を左右^{さゆう}に入れ、サーブする場所^{ばしょ}に選手^{せんしゅ}を移動^{いどう}させます(方向キー^{ほうこう}を下^{した}に入^いれると、ボールをつきます)。

②**トスアップ** スイッチⅠ、またはⅡでボールをトスアップします。

③**コースを決める**^き トスアップ中^{ちゅう}に方向キー^{ほうこう}を左^{ひだり}や右^{みぎ}に入^いれると、ボールをその方向^{ほうこう}に打ちわけることができます。

④**ボールを打つ**^う トスアップしたボールをスイッチⅠ^{はや}(速いサーブ)、またはスイッチⅡ^{おそ}(遅いサーブ)で相手コート^{あいて}に打ちこみます。打つとき^うのボールの位置^{いち}が高^{たか}いほど、より遠^とくへ飛^とんでいきます。



6 ストローク

●テニスではボールを打つことをストロークといい、ワンバウンドしてから打つグランドストローク、ダイレクトで返すボレーの2種類があります。

目をみはるようなスーパーショットは、だんにポイントを上げるだけでなく、試合の流れさえ変えてしまうこともできるでしょう。

■打球の速さ

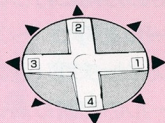
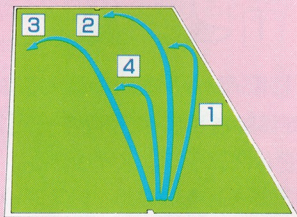
サーブの場合と同じように、スイッチⅠで速いボール、スイッチⅡで遅いボールを打つことができます。

■コースの打ちわけ方

相手のいないところを狙って、ボールを打ちこむのがテニスの鉄則。その方法はつぎのふたつがあります。

①方向キーを使う

ボールを打つ瞬間、方向キーを押すことによって、ボールを前後左右いろいろな方向に打ち分けられます（右の図を参考にし



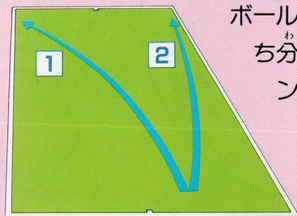
このボールの打ちわけ方を、マスターしようぜ！

くだ
て下さい。

みぎこうほう
右後方など、コートのスミを狙っていくような場合は、ほうこう
方向キーを(右
うえ どうじ およ
上)へ同時に押すと良いでしょう。

はんたいがわ がめん うえがわ うつ
なお、コートが反対側(画面の上側)へ移ったときは、じょうげ そうき
上下の操作が
さか
逆になりますから気をつけて下さい。

2打つタイミングを変える

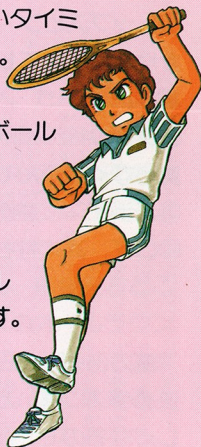


う
ボールを打つときのタイミングでも、コースを打
ちわけることができます。はや
早いタイミ
ングで打てばクロス側(①)。

おそ
遅いタイミングで打てば、
さか
逆クロス側(②)に、ボール
と
は飛んでいきます。

■スマッシュ

たか
高いボールが返ってきたとき、ノーバウンドでボール
ました はい
の真下に入って打つと、スマッシュすることができます。
せんしゅ いち すこ
でも選手の位置が少しでもずれたりすると、からぶ
空振りし
てしまいますが、スマッシュをマスターすれば攻撃力
いちだん
は一段とアップすることでしょう。



7 選手の能力

●打球の速さ、球種、フットワークなど、選手の能力はさまざまな要素で決められています。ここでは各要素を徹底的に分析してみましょう！

■球種■

球種には次の4つがあり、強打と軟打、フォアハンドとバックハンド、選手の能力などの組み合わせによって繰り出されます。

①**トップスピン** ボールに順回転がかかり、早く落下して高くバウンドします。

②**フラット** ボールの回転が少なく、真っすぐに飛んでいきます。

③**スライス** 逆回転がかかった遅いボールで、低くバウンドします。

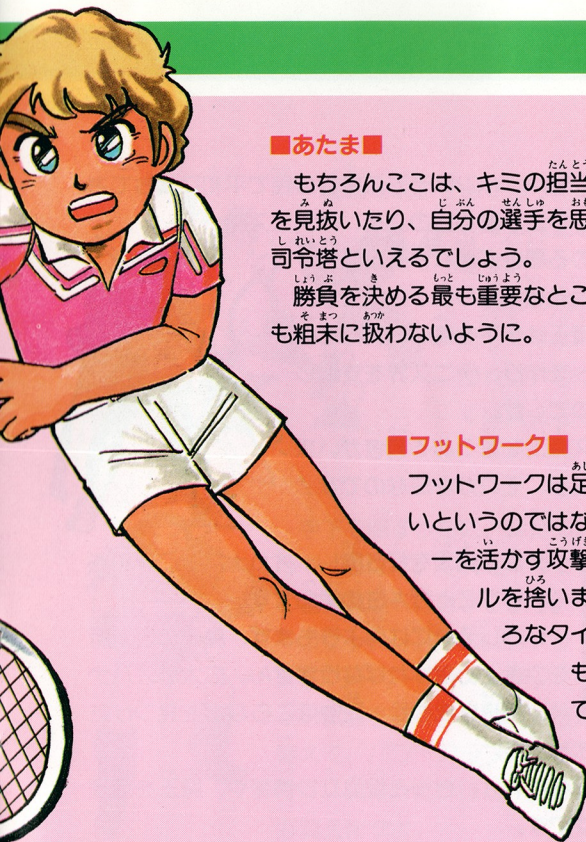
④**ロブ** 高く打ち上げたゆるいボール。高くバウンドします。



■打球の速さ■

威力あるサービスや強烈なリターンを返すには、打球のスピードが決め手！ 速い方が有利なのは当然ですが、その分コントロールも難しくなるので、自分の扱いやすい選手を選んだ方が良いでしょう。





■あたま■

もちろんここは、キミの^{たんとう}担当です。相手^{あいて}選手^{せんしゅ}のクセを見^み抜^ぬいたり、自分^{じぶん}の選手^{せんしゅ}を^{おも}思う^{おも}ままに操^{あやつ}ったりする司令^{しれいとう}塔^{とう}といえるでしょう。

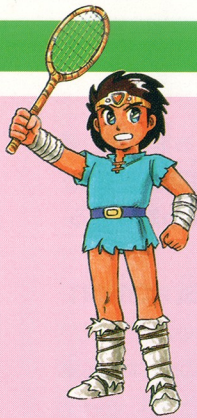
勝負^{しょうぶ}を決^きめる最^{しつ}も重^{じゅう}要^{よう}なところですから、くれぐれも粗^ぞ末^{まつ}に扱^{あつか}わないように。

■フットワーク■

フットワークは足^{あし}の速^{はや}さ。たんに速^{はや}に遅^{おそ}い^{おそ}いというのではなく、前後^{ぜんご}に速^{はや}くてボレ^{はし}ー^{はし}を活^いかす攻^{こう}撃^げ型^{がた}、左右^{さゆう}に走^{しゅ}ってボー^びル^{がた}を捨^{ひろ}いまくる守^{しゅ}備^び型^{がた}などいろい^ろろなタイプがいます。

もちろん、前後^{ぜんご}左右^{さゆう}どこでもOKのオールラウン^{おーるらうん}ドプレーヤーもいま^{いま}すし、中^{なか}には走^{はし}るこ^ことが苦^{にが}手^てな選手^{せんしゅ}も。

8 クエストモード



■ものがたり

その昔、オハナハンはテニス好きの民で平和に満ちておりました。しかしある日のこと、“テニス魔王”と名の悪者が現れ、王家に代々伝わる宝物を奪ってしまったのです。そのうえ魔王は手下を使い、次々と会員制コートを作り、テニス界を支配していったのでした。

そして今、打倒テニス魔王を誓うある若者がいます。オハナハンの若き選手、それがキミなのです！

①オハナハンを巡り、情報を集よう！



テニス魔王を打ち倒し、オハナハンに平和をもたすことがキミの使命です。

しかしそれには何よりもまず、魔王の居場所をつきとめなければなりません。広大なオハナハン歩きまわり、町やほくらなどを見つけたら、必ず立ち寄ってみましょう。

そこにいる人たちと話をすれば、きっと役に立つ情報や、魔王を倒すヒントを聞き出せるはずです。



ま おう う たお かく へい わ テニス魔王を打ち倒し、オハナハン国に平和を！

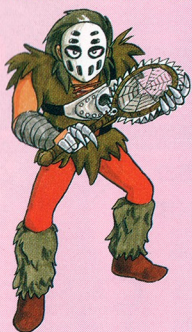
ま おう て し た たお ②魔王の手下を倒せ！



魔王を求めてさすうらキミに、それを阻止しよう
とする魔王の手下どもが襲いかかり
ます。

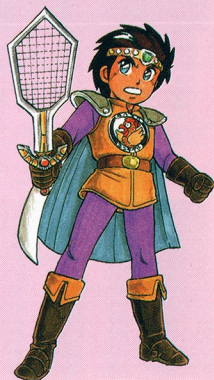
かれら ちようせん う が めん か
彼らの挑戦を受けると、画面が
わって1ゲームマッチの開始！ 負
ければアリマケの町から再出発、勝
てば賞金をもらえます。

どう ぐ か ③道具を買って、パワーアップをはかろう！



手下を倒すうちに、賞金もたま
ってくるはず。それを持って、町
の運動具屋へ行きましょう。

ラケット(打球の速さ)、シュー
ズ(フットワーク)、シャツ(手下
との試合を断われる確率)を買い
替えて、パワーアップしてゆくの
です。値段が高いほど、良い品物
が買えますよ。





■ クエストモードの操作

●モードセレクト画面で、新しく始めるなら NEW、前回の続きをプレイするなら PASS を選んで下さい。方向キーで選び、スイッチⅠで決定します。

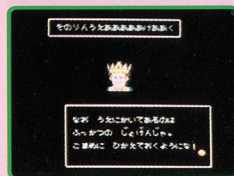
1 NEW ニュー



まず名前を4文字で登録します。方向キーで文字を選び、スイッチⅠで決定して下さい。入れ間違えたときは、スイッチⅡを押し、1文字戻して、入れ直します。最後に性別を決めて、ゲーム開始です。

2 PASS パス

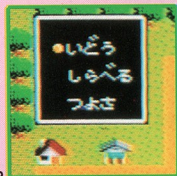
冒険の途中でアリマケの城にいる王様に会うと、復活の助言を聞くことができます。この助言がパスワード。メモしておいて、次のプレイのときに入力して始めれば、前回の続きから遊べます。



こうして勇者を、自由にコントロールしよう！

■操作方法

マップ画面^{が めんじょう}上の移動^{い どう}は、方向キー^{ほうこう}を前後左右^{ぜん ご ぎ ゅう}に入^いれています。移動中^{いどうちゅう}にスイッチ^いⅠを押^おすと「コマンド表示窓^{うけいじまど}」が出^でますので、方向キー^{ほうこう}で選^{えら}び、スイッチ^いⅠで命^{めいれい}令^{れい}を出^だして下^{くだ}さい。解除^{かいじょ}はスイッチ^いⅡで行^{おこな}います。



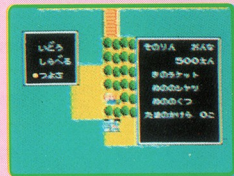
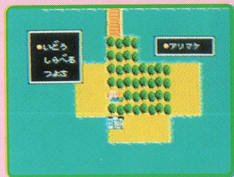
■コマンドの使い方

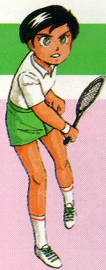
いどう **移動** このコマンドを選^{えら}ぶと、キミの行^いったことのある町^{まち}が表示^{ひょうじ}され、行^いきたい町^{まち}を選^{えら}べば一瞬^{いつしゆん}のうちにそこへ移動^{いどう}できます。

しらべる **調べる** 自^じ分の足元^{あしもと}を調^{しら}べます。何かすてきな物^{もの}が見^みつか^{つか}るかもしれません。

つよさ **強さ** 自^じ分の現^{げん}在^{ざい}の状^{じょう}態^{たい}を知^しりたいとき^{とき}に使^{つか}って下^{くだ}さい。

持^もっているお金^{かね}、使^{つか}っている道具^{どうぐ}、持^もち物^{もの}（何^{なに}を持^もつのでし^しょう？ それ^{ひみつ}は秘^{ひみつ}密^{みつ}です）など^{など}が表示^{ひょうじ}されま^ます。





9 世界のトッププレイヤーだっ！



せん 選	しゅ 手	めい 名	サービス		ロケット		ボレー	ひとこと ちよつと一言
			I	II	前後	左右		
こ ん ど る			219km/h	176km/h	A	A	C	パワフルなショットはおとろえなし！
べ ら ん め え			216km/h	173km/h	B	A	B	フットワークとトップスピ ンが売り物だ！
え ど ま え			213km/h	170km/h	A	A	A	バランスの良さはピカ1、 バックもするどい。
ぶ ん ぶ ん			219km/h	164km/h	A	A	A	強力なサーブと速い足。ポ レーも絶品！
き っ と か っ つ			201km/h	158km/h	A	B	A	サーブ & ボレーに勝負をか ける！
あ ん く る さ む			195km/h	167km/h	B	A	B	フラットストロークをくり 出すサウスポー。
ね こ い ら ず			189km/h	161km/h	A	A	B	安定したストロークとフッ トワークはNo.1！
の ら く ろ う			183km/h	155km/h	B	B	B	トップスピンとスライスで ねばりのプレイ。
ま け ろ う			177km/h	149km/h	A	C	A	ダッシュとボレーが命のフ ァイタータイプ。



せんしゅ かくのうりょく しょうかい えら さんこう くだ
 選手の各能力を紹介します。選ぶときの参考にして下さい。
 い。なおA～Dの記号は次のような意味です。A（すごい）
 B（なかなか）、C（まあまあ）、D（ちよっと…）。
 なお、女子選手はデカラケを使用しています。

せんしゅ 選 手 名	サービス		フット		ボレー	ひとこと ちよっと一言
	I	II	前後	左右		
すこんちょ	201km/h	146km/h	B	C	B	伸びのあるフラットストロークで。
あらよっと	207km/h	152km/h	A	B	A	サーブとボレーのコンビネーションで。
まつぞう	198km/h	143km/h	B	C	C	パワー不足を、キミの力でカバーしよう。
すてっぴい	167km/h	140km/h	C	B	C	フォアハンドのフラットストロークは強力だ。
ちなちろぱ	192km/h	137km/h	B	D	B	サーブの強さは女子選手でNo.1！
くりすぴい	152km/h	134km/h	C	B	C	左右のフットワークでラリーにもちこもう。
さぼてん	155km/h	128km/h	C	C	D	ハードヒットするトップスピンが武器だ！
はむすらいす	186km/h	131km/h	C	D	B	サーブ＆ボレーでチャンスをつくれ！
えっちょん	152km/h	125km/h	C	D	B	キミの頭とテクニックで守ってあげよう！

「遊び」をクリエイトする—————
株式会社 ナムコ

〒146 東京都大田区多摩川2-8-5 ナムコット係 ☎03(756)7651

●故障等のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

(株)ナムコ・サービスセンター

〒222 神奈川県横浜市港北区榑町2-1-60 ☎横浜045(542)8761

●本商品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。